

ĐšĐ^{3/4}Ñ•Đ^{1/4}ĐμÑ,Đ,Đ°Đ°

Đ^{3/4}Đ;Ñ,Đ^{3/4}Đ^{1/4}: Đ±ĐμĐ»Đ^{3/4}Ñ€ÑfÑ•Ñ•Đ°Đ°Ñ•Đ°Đ^{3/4}Ñ•Đ^{3/4}Đ;Ñ,Đ^{3/4}Đ^{1/4}: Đ±Ñ(N,Đ^{3/4}Đ²Đ°Ñ•Ñ...Đ,Đ^{1/4}Đ,Ñ•
Đ^{3/4}Đ;Ñ,Đ^{3/4}Đ^{1/4}, Đ±Ñ(N,Đ^{3/4}Đ^{1/4}, Đ±Ñ(N,Đ^{3/4}Đ²Đ°Ñ•Ñ...Đ,Đ^{1/4}Đ,Ñ•

Đ~ĐŸ Đ"Đ,Đ'ĐμĐ^{1/2}Đ°Đ^{3/4}Đ²

FOREVANSH



Forevansh ĐšĐ°Ñ€Đ°Đ^{1/2}Đ'Đ°Ñ^ Đ'Đ»Ñ•Đ±Ñ€Đ^{3/4}Đ²ĐμĐ¹

6 Đ^{3/4}Ñ,Ñ,ĐμĐ^{1/2}Đ°Đ^{3/4}Đ² [ĐŸĐ^{3/4}Đ'Ñ€Đ^{3/4}Đ±Đ^{1/2}ĐμĐμ...]



Forevansh ĐšĐ°Ñ€Đ°Đ^{1/2}Đ'Đ°Ñ^ Đ°Đ^{3/4}Đ^{1/2}Ñ,ÑfÑ€Đ^{1/2}Ñ(NĐ¹ Đ'Đ»Ñ•Đ³ÑfĐ±Ñ•Đ^{1/4}Đ°Ñ•Đ»Đ^{3/4}Đ^{1/4}Đ¶Đ^{3/4}Đ¶Đ^{3/4}Đ±Đ°

6 3/4, 1/2, 1/2 2 [\[D'Y'3/4 D'N'€3/4 D±1/2 DμDμ...\]](#)



ĐšĐ°Ñ€Đ°Đ'½Đ'Đ°Ñ^ Đ°Đ³¼Đ'½Ñ,ÑfÑ€Đ'½Ñ·Đ' Đ'Đ»Ñ·
Đ³Đ»Đ°Đ· Forevansh Ñ· Đ'¼Đ°Ñ·Đ»Đ³¼Đ'¼ Đ¶Đ³¼Đ¶Đ³¼Đ±Đ°

3 3/4, 1/2, 1/2 Đ°Đ° [\[D'Y'3/4 D'N'€3/4 D±1/2 DμDμ...\]](#)



ĐçÑfÑÑÑ€ Đ'Đ»Ñ· Ñ€ĐμÑ·Đ'½Đ,Ñ† Mascara Maxi Curl
Soul Jazz

Ñ· Đ;Đ³¼Đ'Đ°Ñ€ÑfÑÑ±Đ,Đ²Đ°ÑŽÑ%Đ,Đ¼Ñ·Ñ· Ñ·Ñ,Ñ,ĐμĐ°Ñ,Đ³¼Đ¼ [\[D'Y'3/4 D'N'€3/4 D±1/2 DμDμ...\]](#)



3E Jazz Rock Mascara

... [\[DŸD¾D´Ñ€D¾D±D½DµDµ...\]](#)



3D Free Jazz Mascara

... [\[DŸD¾D´Ñ€D¾D±D½DµDµ...\]](#)

